



**Universität Stuttgart**  
Digital Humanities

# Ringvorlesung

## Digitale Geisteswissenschaften

Wintersemester 2019/20



**MITTWOCH 17:30-19:00, K1, HÖRSAAL 11.82**  
Keplerstrasse 11, Campus Stadtmitte

16.10. Peggy Bockwinkel (Stuttgart, Literaturwissenschaft)  
**Deixis in literarischen Texten**

23.10. Rostislav Tumanov / Gabriel Viehhauser (Stuttgart, Kunstgeschichte /Literaturwissenschaft)  
**Die Bilderzählung als Möglichkeitsraum – Eine digitale Edition von Giovanni Domenico Tiepolos Bildzyklus *Divertimento per li ragazzi***

30.10. Dominik Gerstorfer (Stuttgart, Philosophie)  
**Exorzismus, oder über die Austreibung des Geistes aus den Geisteswissenschaften**

6.11. Raphael Heiberger (Stuttgart, Computational Social Science)  
**Rhetorics of Reproduction. Field Change in Education and Sociology**

13.11. José Calvo Tello (Würzburg, Computerphilologie)  
**What is a Genre? A Graph Unified Model of Categories, Texts and Features**

20.11. Claus-Michael Schlesinger (Stuttgart, Literaturwissenschaft)  
**Literarische Bits und Bots: Stochastische Texte 1959/2019**

27.11. Simon Meier (TU Dresden, Angewandte Linguistik)  
**Digital Football Linguistics**

4.12. Malte Heckelen (Stuttgart, Literaturwissenschaft)  
**Zu viele Köche...? Eine Netzwerkanalyse der kulturellen Produktion amerikanischer Superheldencomics**

11.12. Matthias Bauer / Angelika Zirker (Tübingen, Englisches Seminar)  
**Explanatory Annotation and Its Digital Interfaces**

18.12. Frank Fischer (HSE Moskau, School of Linguistics)  
**Digitale Dramenforschung, Next Level**

8.1. Katharina Zeppezauer-Wachauer / Peter Hinkelmanns (Salzburg, MHDBDB)  
**Vernetztes Mittelalter. Graphen und Normdaten in der Mittelhochdeutschen Begriffsdatenbank (MHDBDB)**

15.1. Jana Keck (Stuttgart, Literaturwissenschaft)  
**Mining Historic German-Language Newspaper Repositories**

22.1. Andreas Kuczera (ADW Mainz)  
**Vernetztes Wissen - Perspektiven für die digitalen Geisteswissenschaften**

29.1. Maximilian Hadersbeck (LMU München)  
**FinderApp für das Weltkulturerbe „Nachlass Ludwig Wittgenstein“. Infrastruktur, Tools und Methoden**



**Universität Stuttgart**  
Stuttgart Research Centre for  
Text Studies (SRCTS)