



Mastertagung

der Studierenden
des Masterstudiengangs
Digital Humanities

27. Oktober 2017

HÖRSAAL 6.04, KEPLERSTRASSE 11 (K1), 70174 STUTTGART, CAMPUS STADTMITTE

PROGRAMM

10:25 - 10:30 Begrüßung

10:30 - 11:30 Sektion 1: Lyrik, Rap, Poetry

10:30 Sarah Eblen: „Sind Liedtexte berechnbar? Eine quantitative Analyse anhand deutschsprachiger Rap-Texte“

11:00 Sina Krebs: „Automatische Reimerkennung - Implementierungsvarianten für die deutschsprachige Lyrik“

11:30 - 12:00 Kaffeepause

12:00 - 13:00 Sektion 2: Natives und Non-natives in den USA

12:00 Julia Baltner: „Chronicling America - mit Topic Modeling auf den Spuren deutscher Einwanderer in den USA“

12:30 Stefanie Sobola: „American Indian Stereotypes - Feindbilder in amerikanischen Zeitungsberichten des 19./20. Jahrhunderts“

13:00 - 14:30 Mittagspause

14:30 - 15:30 Sektion 3: Digitale Ressourcen - Auswertung und Archivierung

14:30 Carina Thuß: „Datenspeicherung für die Ewigkeit? Nachhaltigkeit und Probleme der Datenarchivierung“

15:00 Stefanie Groh: „Patentdatenanalyse mithilfe des Semantic Web“

15:30 - 15:45 Abschluss