

# Masterstudiengang Digital Humanities

Institut für Literaturwissenschaft, Universität Stuttgart

	1. Semester		2. Semester		3. Semester		4. Semester	
<b>Spezialisierung Digital Humanities</b>	Theoretische und informatische Grundlagen für die DH (VL + Ü)	9	Methoden der DH (Sem)	6	Reflexion digitaler Methoden (Sem)	6	DH-Kolloquium II – Begleitung Masterarbeit	3
	DH-Kolloquium I – Einblick in die DH	3	Projektarbeit (P)	9	Vertiefung in den DH (Sem)	6		
<b>Vertiefung geisteswissenschaftliches Fach</b>	Wahlbereich Geisteswissenschaften * (12-18)					12-18	Masterarbeit	30
			DH in den Geisteswissenschaften****	6				
<b>Spezialisierung Informatik</b>	Methoden maschineller Sprachverarbeitung (VL + Ü)	9	Wahlbereich Informatik**			12 - 18		
	Programmierkurs für die DH (Ü)	3						
Gesamt ECTS		30		30		27		33

\* Importmodule aus den Geisteswissenschaften

\*\* Importmodule Informatik

\*\*\* DH-Veranstaltung in den Geisteswissenschaften – Veranstaltung wird vom geisteswissenschaftlichen Fach angeboten