

Literaturpolitische Aktivitäten gehören für die Neue Rechte im 21. Jahrhundert zu den zentralen Betätigungsfeldern und haben in Bezug auf Umfang, Formate, Komplexität und Breitenwirkung an Relevanz gewonnen. Bedeutsam sind sie im Kontext einer kulturorientierten Metapolitik, die auf eine schleichende Verschiebung des kulturellen Diskurses abzielt.

Im Rahmen dieser Tagung, bei der es sich um die erste Veranstaltung des an der Universität Stuttgart angesiedelten DFG-Projekts ‚Neurechte Literaturpolitik‘ handelt, werden die literaturbezogenen Aktivitäten der Neuen Rechten hinsichtlich ihrer kulturpolitischen, literaturbetrieblichen und philologischen Implikationen analysiert und eingeordnet. Ziel der Tagung ist es, neurechte Literatur und Literaturpolitik einerseits auf ihre ästhetischen Verfahren und Traditionen zu befragen, sie andererseits im Kontext der aktuellen Literaturbetriebsforschung in den Blick zu nehmen.

#### Anmeldung

Die Teilnahme ist nach Anmeldung bis zum 18.1.2024 bei Katja Klumpp ([katja.klumpp@ilw.uni-stuttgart.de](mailto:katja.klumpp@ilw.uni-stuttgart.de)) möglich.

#### Veranstaltungsort

Evang. Bildungszentrum Hospitalhof Stuttgart | Salon  
Büchsenstraße 33  
70174 Stuttgart  
[www.hospitalhof.de](http://www.hospitalhof.de)

#### Konzept und Organisation

Prof. Dr. Torsten Hoffmann (Universität Stuttgart)  
Dr. Nicolai Busch (Universität Mannheim)  
Dr. Kevin Kempke (Universität Stuttgart)

Eine Veranstaltung im Rahmen des von der DFG geförderten Forschungsprojekts ‚Neurechte Literaturpolitik‘ an der Universität Stuttgart.

INTERNATIONALES ZENTRUM  
FÜR KULTUR- UND TECHNIKFORSCHUNG  
Universität Stuttgart | IZKT  
Geschwister-Scholl-Str. 24  
70174 Stuttgart  
Tel. +49 (0)711 - 685 - 8 25 89  
[info@izkt.uni-stuttgart.de](mailto:info@izkt.uni-stuttgart.de)  
[www.izkt.de](http://www.izkt.de)



Universität Stuttgart

25.-27.01.2024

TAGUNG

## Neurechte Literatur und Literaturpolitik

Hospitalhof Stuttgart, Salon



Foto: Jacob Schröter

**DFG**  
Deutsche  
Forschungsgemeinschaft

**IZKT** [ ]  
INTERNATIONALES ZENTRUM  
FÜR KULTUR- UND TECHNIKFORSCHUNG  
DER UNIVERSITÄT STUTTGART

# PROGRAMM

## Donnerstag, 25. Januar 2024

14.00-14.30 Uhr

Nicolai Busch (Mannheim), Torsten Hoffmann & Kevin Kempke (Stuttgart)

**Begrüßung & Einführung**

14.30-15.15 Uhr

Marie Müller-Zetzsche & Yves Müller (Potsdam)

**Jugendtopos und Traditionslinien extrem rechter Literaturpolitik nach 1945 am Beispiel von „Klüter Blättern“ und „Nation Europa“**

Moderation: Nicolai Busch

*Pause*

15.45-16.30 Uhr

Alexander Braunegg (New York)

**„Lieber Chef...“. Neurechte Tradierungspraktiken im Briefwechsel zwischen Armin Mohler und Ernst Jünger**

Moderation: Andrea Albrecht (Heidelberg)

16.30-17.15 Uhr

Samuel Müller (Würzburg)

**Kontinuitäten (neu)rechter Gottfried Benn-Lektüren**

Moderation: Andrea Albrecht (Heidelberg)

*Pause*

17.30-18.15 Uhr

Wolfgang Ullrich (Leipzig)

**Formen der rechten Vereinnahmung von Autonomiekonzepten**

Moderation: Nicolai Busch

## Freitag, 26. Januar 2024

09.15-10.15 Uhr

Erika Thomalla (München)

**„Unsere“ Literatur. Neurechte Verlagspolitik bei Antaios**

Moderation: Torsten Hoffmann

10.15-11.00 Uhr

Ralf Klausnitzer (Berlin)

**Arbeit am rechten Kanon? Lektürepraktiken und Auswahlverfahren sezessionistischer Literaturpolitik**

Moderation: Torsten Hoffmann

*Pause*

11.30-12.15 Uhr

Nicola Gess (Basel)

**Rechts erziehen. Neurechte Literaturpädagogik bei Kositzka und Sommerfeld**

Moderation: Susanne Komfort-Hein (Frankfurt a.M.)

12.15-13.00 Uhr

Jens Krumeich & Sandra Schell (Heidelberg)

**Strategische (Re-)Lektüren der Nachkriegsliteratur**

Moderation: Susanne Komfort-Hein (Frankfurt a.M.)

*Mittagspause*

14.30-15.15 Uhr

Cornelia Ruhe, Thomas Wortmann & Nicolai Busch (Mannheim)

**Literaturpolitik und publizistische Netzwerke der deutsch-französischen Neuen Rechten.**

Moderation: Felix Heidenreich (Stuttgart)

15.15-16.00 Uhr

Susanne Komfort-Hein (Frankfurt a.M.) & Johannes von Moltke (Michigan)

**“Where Woke Goes To Die”: Transnationale Literaturpolitiken der Neuen Rechten**

Moderation: Felix Heidenreich (Stuttgart)

*Pause*

16.30-17.15 Uhr

Lea Liese (Basel)

**Zwischen Elitismus und Populismus.**

**Die neue Rechte und der neue Midcult.**

Moderation: Kevin Kempke

17.30-18.30 Uhr

**(Wie) Stellung beziehen? Zum wissenschaftlichen und journalistischen Umgang mit der Neuen Rechten**

Podiumsdiskussion mit Marcel Lepper (München) und Volker Weiß (Hamburg). Moderation: Julia Encke (Berlin)

## Samstag, 27. Januar 2024

9.00-9.45 Uhr

Matthias Berning (Aachen)

**Die Literaturpolitik der „Bibliothek des Konservatismus“**

Moderation: Kevin Kempke

9.45-10.30 Uhr

Anja Thiele (Jena)

**Im Osten erwacht die Geschichte? Die DDR, 1989/1990 und geschichtsphilosophische Dimensionen neurechter Literaturpolitik**

Moderation: Kevin Kempke

*Pause*

11.00-11.45 Uhr

Jonas Meurer (Bamberg)

**Holdes Reich. Der Lyriker Rolf Schilling, seine neurechten Apologeten und die ‚Rückseite‘ der Kunstautonomie**

Moderation: Alexander Fischer (Stuttgart)

11.45-12.30 Uhr

Andrea Albrecht & Kristina Mateescu (Heidelberg)

**Heroischer Nihilismus in der Spätmoderne.**

**Zur zynischen Illusionslosigkeit der sog. Neuen Rechten**

Moderation: Alexander Fischer (Stuttgart)