

Romanistik studieren an der Universität Stuttgart

Die Romanistik an der Universität Stuttgart verknüpft die beiden uns am engsten benachbartenromanischen Sprachen Französisch und Italienisch in einem berufsqualifizierenden Bachelorstudiengang.

Dabei werden die beiden Sprachen nicht als Einzel-fächer studiert, sondern in einem grundständigen Studiengang als zwei zentrale romanische Philologien kontrastiv und komparativ verbunden.

Die im Verhältnis zu anderen Universitäten kleinen Institute mit engagierten und motivierten Dozentinnen und Dozenten ermöglichen eine optimale sowie individuelle Betreuung und Beratung.

”

Qui sait de nombreuses langues dispose de nombreuses clés pour une serrure.

Wer viele Sprachen kann, hat viele Schlüssel für ein Schloss.

Voltaire (1694-1778)
Französischer Philosoph und Schriftsteller

Die Romanistik in Stuttgart zeichnet sich durch international renommierte Lehrstühle aus:

Literaturwissenschaft und Linguistik sind durch Forschungsprojekte und forschungsnahe Lehre ausgewiesen und arbeiten eng mit dem Institut français und dem Istituto italiano zusammen. Internationale Gäste bereichern das Lehrangebot zu Themen wie Magie, Theater, Digital Humanities und diversen sprachwissenschaftlichen Fragestellungen.

Kontakt

Die Professoren der Stuttgarter Romanistik



Prof. Dr. Kirsten Dickhaut
Institut für Literaturwissenschaft /
Romanische Literaturen I / II
Tel. 0711 / 685-83109
kirsten.dickhaut@ilw.uni-stuttgart.de



Prof. Dr. Achim Stein
Institut für Linguistik /
Romanistik
Tel. 0711 / 685-83025
achim.stein@ling.uni-stuttgart.de

Anschrift

Universität Stuttgart
Keplerstraße 17
70174 Stuttgart

Anfragen per E-Mail

lingrom@ling.uni-stuttgart.de

Aktuelle Informationen unter

www.uni-stuttgart.de/studium
www.ling.uni-stuttgart.de/institut/ilr/
www.ilw.uni-stuttgart.de/abteilungen/romanische-literaturen-i-galloromanistik
www.ilw.uni-stuttgart.de/abteilungen/romanische-literaturen-ii-italianistik/

Herausgeber
Universität Stuttgart

Gestaltung und Redaktion
Institut für Linguistik/Romanistik

Fotografie
Colosseum, Rome, Italy by David Köhler on Unsplash
Louvre Museum, Paris, France by Robert Bye on Unsplash

Druck
WiesingerMedia GmbH, Stuttgart

Stand
März 2024

www.uni-stuttgart.de



Universität Stuttgart
Institut für Linguistik / Romanistik
Institut für Literaturwissenschaft /
Romanische Literaturen I / II



Romanistik
Bachelor of Arts (B.A.)

Bachelor Romanistik:



Studium der Sprache, Literatur und Kultur
Frankreichs und Italiens

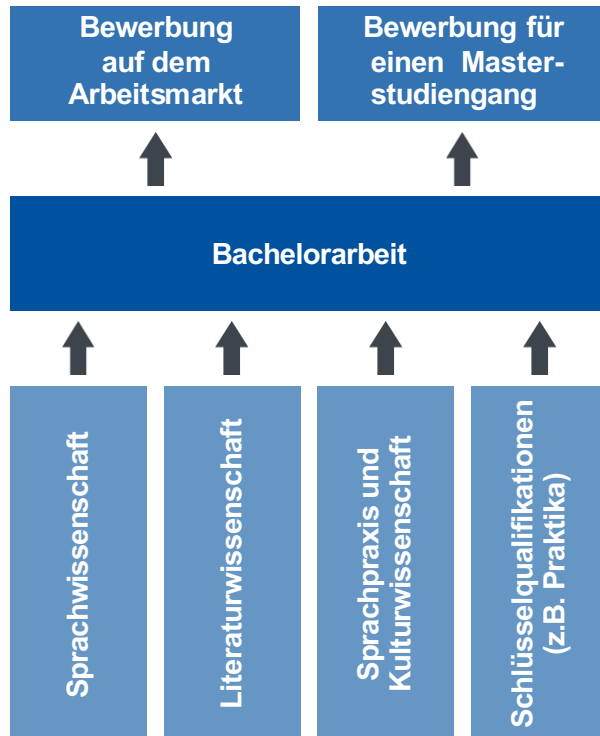
Das Wichtigste in Stichpunkten

- Schwerpunkt: Sprache, Literatur und Kultur Frankreichs und Italiens
- Regelstudienzeit: 6 Semester
- Bewerbung: jährlich zum Wintersemester
- Vermittlung berufsqualifizierender Fähigkeiten
- Kombinationsstudiengang: Romanistik als Haupt- oder Nebenfach
- Einfach-Studiengang: Romanistik als einziges Fach
- Im Anschluss: z.B. Master Romanistik/Digital Humanities

Studienvoraussetzungen

- Französische Sprachkenntnisse: Niveau B1
- Italienische Sprachkenntnisse: Einfach/Hauptfach keine Vorkenntnisse nötig, Nebenfach Niveau B1
- Besonderes Interesse an Sprache, Literatur und Kultur sowie am Lesen, Schreiben und Analysieren

Bewerbungsfristen und Zulassungsbeschränkungen können von Jahr zu Jahr variieren. Bitte informieren Sie sich unter: www.uni-stuttgart.de/studium



Aufbau des Studiums

Das Fachstudium setzt sich zusammen aus fachwissenschaftlichen Modulen in den Bereichen Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft sowie Sprachpraxis. Zusätzlich werden berufsqualifizierende überfachliche Kompetenzen (sog. Schlüsselqualifikationen) erworben.

Die **Sprachwissenschaft** (Linguistik) beschäftigt sich zum einen mit der menschlichen Sprache im Allgemeinen: Nach welchen Regeln funktioniert Sprache? Wie untersucht man Strukturen von Lauten, Wörtern und Sätzen? Welche Zusammenhänge bestehen zu den allgemeinen kognitiven Fähigkeiten des Menschen? Wie und warum verändert sich Sprache? Zum anderen konzentriert sie sich auf die sprachspezifischen Phänomene des Italienischen und Französischen.

Die **Literatur- und Kulturwissenschaft** befasst sich mit historischen und theoretischen Aspekten der französisch- und italienischsprachigen Literaturen vom Mittelalter bis zur Gegenwart sowie mit literarästhetischen, soziokulturellen und kommunikationstheoretischen Fragen. In Stuttgart stehen besonders Themen wie Theater, Magie in der Literatur und die Arbeit mit Medien in Kooperation mit Kunstgeschichte und Digital Humanities im Fokus.

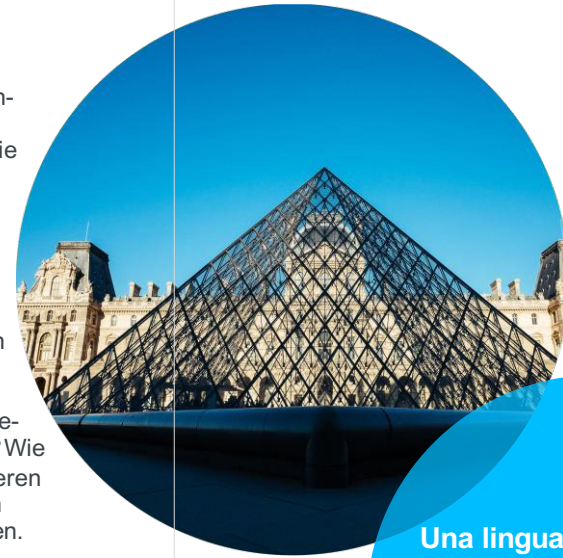
In der **Sprachpraxis** werden die Französischkenntnisse vertieft und Italienischkenntnisse erworben. Zudem können weitere romanische Sprachen erlernt werden. Sprachpraktische Übungen wie Grammatik, Übersetzung und Ausdruckskompetenz werden in den Modulen durch kulturelle Kenntnisse zur Geschichte und Gesellschaft Frankreichs und Italiens ergänzt.

Praxisbezug im Studium

Ogleich Sprach- und Literaturwissenschaften theoretische Fächer sind, wird im Bachelor Romanistik auch dem Bezug zur Praxis große Bedeutung beigemessen.

So wird z.B. in Projekten theoretisches Wissen konkret umgesetzt und präsentiert oder werden auf Exkursionen ausgewählte Themen direkt im Ausland vertieft.

Zur beruflichen Orientierung werden Praktika, z.B. in kulturellen Institutionen, Verlagen oder bei den Medien empfohlen.



”

Una lingua diversa è una diversa visione della vita. Eine andere Sprache ist eine andere Sicht auf das Leben.

Federico Fellini (1920-1993)
Italienischer Regisseur

Auslandsaufenthalte

Ob für einen Sprachkurs, ein Praktikum oder die Teilnahme am Erasmusprogramm – ein Aufenthalt in Frankreich oder Italien ist immer eine Bereicherung für das Studium und die Sprachkenntnisse. Als idealer Zeitpunkt hierfür wird der Beginn des dritten Studienjahres empfohlen.

Wie geht es nach dem Studium weiter?

Die erworbenen Fähigkeiten in analytischem Denken und wissenschaftlichen Methoden sowie interkulturelle Kompetenzen eröffnen Berufs- und Karrieremöglichkeiten in vielen Bereichen (z.B. Verlagswesen, Kulturmanagement, Medien).

Wenn Sie weiter forschen möchten, bietet die Universität Stuttgart je nach Ihren Interessen Vertiefungsmöglichkeiten: einen literatur-/kulturwissenschaftlichen Master Romanistik/Digital Humanities oder einen sprachwissenschaftlichen Master "Sprachtheorie und Sprachvergleich" mit romanistischem Schwerpunkt.