



Hinweise zur Lektüreliste Landeskunde/Kulturwissenschaft M.Ed. Französisch

Die Prüfung heißt *PA Lektüreliste Kulturwissenschaft*. Die Prüfungsnummer lautet entweder 76232 oder 76243 (je nachdem, ob Sie das Schulpraxissemester im ersten oder im dritten Fachsemester des Masters abschließen). Die Prüfung ist eine USL, die einzigen möglichen Ergebnisse sind daher BE (bestanden) oder NB (nicht bestanden). Es handelt sich um eine 30-minütige mündliche Prüfung in französischer Sprache, die ohne begleitende Lehrveranstaltung sowie inhaltlich und zeitlich unabhängig vom Wahlseminar (Kultur-, Literatur- oder Sprachwissenschaft) stattfindet. Es gibt einmal im Jahr eine Informationsveranstaltung dazu, deren Besuch dringend empfohlen wird. Die Veranstaltung findet in der Regel im November statt.

- 1) **Anmeldefrist:** Um an der mündlichen Prüfung teilzunehmen, müssen Sie sich für eine Prüfung im Sommer bis zum 15. Mai, für eine Prüfung im Winter bis zum 30. November bei den Prüferinnen melden UND zusätzlich zur regulären Prüfungsanmeldephase auf Campus registrieren. Bei späterer Anmeldung kann die Prüfung erst im nächsten Semester stattfinden.
- 2) Es ist keine Prüfung *à la carte*, es gibt **einen Prüfungstermin pro Semester**: in der Regel einen im Januar/Februar (WS) und einen im Juli (SoSe).
- 3) Die mündliche Prüfung besteht aus zwei Teilen: 15 Minuten Präsentation (die beispielsweise mithilfe von einer PowerPoint-Präsentation oder Papierdokumenten wie Gliederung, Karten, Illustration, Plan usw., je nach Thema, aber ohne Notizen stattfinden darf) und anschließend 15 Minuten Gespräch (Debatte) zum gewählten Thema/zur abgehaltenen Präsentation. Sie zeigen im zweiten Teil der Prüfung Ihre Fähigkeit zur Reflexion und Argumentation.
- 4) Die Prüferin (Frau Yacar-Boitier oder Frau Wieders-Lohéac) suchen Sie sich selbst aus. Zusätzlich melden Sie sich per E-Mail bereits am Anfang des Semesters bei beiden an. Wenn Frau Yacar-Boitier als Prüferin fungiert, ist in der Regel Frau Wieders-Lohéac Beisitzerin und umgekehrt.
- 5) Das Thema (Geschichte, Kultur, Kunst, Politik usw.) suchen Sie sich selbst aus und besprechen dieses mit der Prüferin in ihrer Sprechstunde. Das Thema muss aus dem Bereich der Kulturwissenschaften Frankreichs oder der Frankophonie sein und Anlass zu einer Debatte geben (kontrovers!). Es darf nichts sein, was Sie in einer ähnlichen Form bereits in einem anderen Seminar hatten. Die Gliederung Ihrer Präsentation muss aus einer **Fragestellung** hervorgehen. Wählen Sie ein Thema aus, das Sie interessiert!
- 6) Die Bibliographie fließt mit in die Bewertung ein und ist wie [hier](#) angegeben zu formatieren.
- 7) Eine nur aus Internetquellen bestehende Bibliographie ist nicht zulässig. Die Bibliographie enthält 10 bis 12 Referenzen verschiedener Art (Kapitel aus Monographien, Beiträge aus Sammelbänden, Zeitschriftenartikel, Presseartikel, Lexika-Einträge usw.). Bis 1/3 der Quellen dürfen in etwaigen Sprachen wie Deutsch, Englisch oder anderen romanischen Sprachen verfasst sein, 2/3 der Quellen müssen in französischer Sprache geschrieben sein.
- 8) Diese Quellen und die fertige Fassung der Bibliographie sind als einzelne PDF-Dateien (falls die Dateien als Anhang zu groß sind, gern über einen Online-Service) an beide Prüferinnen zu übermitteln. Dabei sind die Dateien wie folgt zu benennen: AUTOR – KURZTITEL – JAHR – ggf. KAPITEL – SEITEN.
- 9) **Einreichfrist:** Die Dateien müssen bis **spätestens zwei Wochen vor dem Prüfungstermin** übermittelt werden. Ein verspätetes Einreichen der Unterlagen führt zur Verschiebung der Prüfung um ein Semester.