

## **Universität Stuttgart**

Institut für Literaturwissenschaft Romanische Literaturen I

Lehramt Französisch

## **LEKTÜRELISTE** (Modul 70630)

- 1) Marie de France, Les Lais (XIIe siècle): « Lai du Chèvrefeuille »
- 2) Montaigne, Les Essais (1580-1588): « Des Boyteux », « Des Cannibales », « Des coches »
- 3) Corneille, L'Illusion comique (1636)
- 4) Racine, Phèdre (1677)
- 5) Mme de Lafayette, *La Princesse de Clèves* (1678)
- 6) Diderot, Jacques le Fataliste (1778-1780)
- 7) Hugo, Notre-Dame de Paris (1831)
- 8) Musset, Lorenzaccio (1834)
- 9) Corpus de poèmes : Rimbaud (1854-1891), « Le Bateau ivre », « Le dormeur du val », « Voyelles » ; Verlaine (1844-1896), « Art poétique », « Chanson d'automne »
- 10) Proust, Du côté de chez Swann (1913)
- 11) Paul Éluard, *Capitale de la Douleur* (1926) : « Paul Klee », « Paris pendant la guerre », « Revenir dans une ville »

Die Kenntnis der Texte wird am Ende des jeweiligen Semesters überprüft.

Stand: 21.02.2017