

Neue Ebooks: März 2022

- Vera Grund, Claire Genewein, Hans Georg Nicklaus: *Naturalizza, Simplicité - Natürlichkeit im Musiktheater*
<https://doi.org/10.14361/9783839438619>
- Alexander Weinstock: *Das Maß und die Nützlichkeit*
<https://doi.org/10.14361/9783839447826>
- Dorothea Lübke: *Europera. Zeitgenössisches Musiktheater in Deutschland und Frankreich*
<https://doi.org/10.14361/9783839446324>
- Adam Czirak et al.: *Theater Performance zwischen den Zeiten*
<https://doi.org/10.14361/9783839446027>
- Leon Gabriel, Nikolaus Müller-Schöll: *Das Denken der Bühne*
<https://doi.org/10.14361/9783839442395>
- Annemarie Matzke, Ulf Otto, Jens Roselt: *Auftritte*
<http://dx.doi.org/10.14361/9783839423929>