

## Kontakt

Universität Stuttgart  
Centro Studi Italia – Italienzentrum  
Prof. Dr. Kirsten Dickhaut  
Keplerstr. 17 (K 2)  
70174 Stuttgart  
[www.ilw.uni-stuttgart.de/abteilungen/romanische-literaturen-ii-italianistik/italienzentrum](http://www.ilw.uni-stuttgart.de/abteilungen/romanische-literaturen-ii-italianistik/italienzentrum)

## CENTRO STUDI ITALIA – STOCCARDA

Koordination  
Anmeldung für die Online-Vorträge:  
Dr. Sven Thorsten Kilian  
+49 711 685 84902  
[sven-thorsten.kilian@ts.uni-stuttgart.de](mailto:sven-thorsten.kilian@ts.uni-stuttgart.de)

Sekretariat:  
Stuttgart Research Centre for Text Studies  
Ulrike Ganz, M.A.  
Azenbergstr. 12  
70174 Stuttgart  
+49 711 685 84393  
[ulrike.ganz@ilw.uni-stuttgart.de](mailto:ulrike.ganz@ilw.uni-stuttgart.de)



# Italienzentrum

CENTRO STUDI ITALIA – STOCCARDA



 **Universität Stuttgart**  
Stuttgart Research Centre for  
Text Studies (SRCTS)

 **ISTITUTO  
italiano  
DI CULTURA**

 **ISTITUTO  
italiano  
DI CULTURA**  
 **Universität Stuttgart**  
Stuttgart Research Centre for  
Text Studies (SRCTS)

**Ringvorlesung:**

*Dante im Rückspiegel der Literatur- und Kunstgeschichte*

20.4. Einführung online

17.30–19 Uhr Lectura Dantis mit Cristiano Fioravanti

4.5. Prof. Dr. Annette Simonis (Universität Gießen) online

17.30–19 Uhr Dante im Comic und in der Graphic Novel – transnationale und transkulturelle Aspekte

Grußwort: Massimiliano Lagi, Generalkonsul der Italienischen Republik in Stuttgart

18.5. Prof. Dr. Joachim Küpper (Freie Universität Berlin) online

17.30–19 Uhr Dante und Botticelli

1.6. Ester Ambrosino (Tanztheater Erfurt) online

17.30–19 Uhr La *Divina Commedia* come Cinematic Dance Theater

In italienischer Sprache

8.6. Dr. Simona Oberto (Universität Freiburg) online

17.30–19 Uhr Dantes *Commedia* im Spiegel des Renaissance-Petrarkismus

15.6. Prof. Dr. Andreas Kablitz (Universität zu Köln) online

17.30–19 Uhr Après une lecture du Dante

29.6. Prof. Dr. Cornelia Klettke (Universität Potsdam) online

17.30–19 Uhr Dante-Reminiszenzen im Erzählwerk von Niccolò Ammaniti

13.7. Dr. Dr. Antonella Ippolito (Universität Potsdam) online

17.30–19 Uhr *Voltando pesi per forza di poppa*: Die Interpretation von *Inf. VII* im Spiegel der Illustrationen

21.–22.10. Tagung *Italien und die Barbaren*

## Das Italienzentrum der Universität Stuttgart

Die Gründung des **Italienzentrums** geht auf eine gemeinsame Initiative des Italienischen Generalkonsulats Stuttgart, des Italienischen Kulturinstituts Stuttgart und der Abteilung Romanische Literaturen II der Universität Stuttgart zurück. Seit 2020 ist das Italienzentrum der Universität Stuttgart am **SRCTS (Stuttgart Research Centre for Text Studies)** angesiedelt, wo aktuelle Forschungen zur italienischen Sprache, Literatur und Kultur präsentiert und gefördert werden. In enger Zusammenarbeit mit dem italienischen Kulturinstitut und dem SRCTS wird einmal jährlich ein **Fellowship** ausgelobt, das Italienerinnen und Italiener für eine Gastdozentur nach Stuttgart holt. Ziel dieser durch das **italienische Generalkonsulat** und das Rektorat der **Universität Stuttgart** maßgeblich geförderten Initiative ist, den inter- und transdisziplinären Austausch, der die Universität Stuttgart ausmacht, in einer deutsch-italienischen Perspektive zu vertiefen und die Zusammenarbeit mit **internationalen Kooperationspartnern** weiter zu befördern.

