



**Veranstaltungsübersicht für das Wintersemester 2018/19**  
(Stand: 02.08.2018)

**Vorlesung: Geschichte der Älteren deutschen Literatur  
(58780), (71700) und Kanonische Texte (19510)**

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180100	Braun	Mittelalterliche Liebeslieder. Einführung in den Minnesang	Donnerstag 14.00-15.30 Uhr	M 11.82

**Einführung in die Mediävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung  
(58750, 19520, 19910)**

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180110	Becker	A	Dienstag 11.30-13.00 Uhr	M 17.16
182180310	Braun	B	Dienstag 15.45-17.15 Uhr	M 17.13
182180130	Mildner	C	Mittwoch 11.30-13.00 Uhr	M 17.98
182180140	Kirchhoff	D	Mittwoch 14.00-15.30 Uhr	M 17.73
182180150	Kirchhoff	E	Mittwoch 15.45-17.15 Uhr	M 17.25
182180160	Krauβ	F	Montag 11.30-13.00 Uhr	M 17.22

**Tutorien zu  
Einführung in die Mediävistik: Sprachgeschichte und Übersetzung  
(58750, 19520, 19910)**

**Zeiten und Räume können noch variieren.**

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180280	Carmen Jung	Kurs A	Montag 15.45-17.15 Uhr	M 17.14
182180180	Alexander Fischer	Kurs B	Montag 9.45-11.15 Uhr	M 17.72
182180190	Johanna Liebhäuser	Kurs C	Montag 9.45-11.15 Uhr	M 17.71
182180200	Stefanie Köpf	Kurs D	Dienstag 11.30-13.00 Uhr	M 17.14
182180210	Sonngard Dieterle	Kurs E	Dienstag 14.00-15.30 Uhr	M 17.98

**START DER TUTORIEN: 2. Semesterwoche**

**Kontexte vormoderner Literatur (27870, GymPO) und Formen der  
Literatur (60810)**

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180220	Herberichs / Bernhart	Seminar: Das Drama des Mittelalters und seine Rezeptionen bis ins 21. Jahrhundert	Dienstag 17.30-19.00 Uhr	M 17.14
182180230	Kirchhoff	Seminar: Wie wird man Ritter? Didaktische Literatur im Mittelalter	Dienstag 15.45-17.15 Uhr	M 17.73

## Theorie und Praxis mediävistischer Forschung (60580) und Kontexte vormoderner Literatur (19590, BA)

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180120	Wittchow	Seminar: Rudolf von Ems: Exemplarische Lektüren	Donnerstag 09.45-11.15 Uhr	M 17.22
182180250	Kuch	Seminar: Liebe, Verlust und Tabu im frühneuhochdeutschen Prosaroman – Thürings von Ringoltingen <i>Melusine</i> und Veit Warbecks <i>Magelone</i>	Donnerstag 14.00-15.30 Uhr	M 2.03 Breit- scheid- str.
182180260	Herberichs / Viehhauser	Übung: Editionsphilologie am Beispiel einer digitalen Edition von <i>Der Heiligen Leben, Redaktion</i> (15. Jh.)	Mittwoch 09.45-11.15 Uhr	K2 (wg. Laptop-Turm) M 17.15
182180270 identisch mit Übung des Moduls: 'Kulturwissenschaftliche Mediävistik'	Braun	Übung: Camelot und Escalibur. Der Untergang der Artuswelt	Donnerstag 15.45-17.15 Uhr	M 11.91
182180240	Herberichs	Übung: Ulrich von Zatzikhoven: Lanzelet	Dienstag 15.45-17.15 Uhr	M 17.16

### Kulturwissenschaftliche Mediävistik (60780)

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180035	Braun / Tischel	Seminar: Ruhm. Eine Literatur- und Kulturgeschichte	Dienstag 14.00-15.30 Uhr	M 17.15
182180270 identisch mit Übung des Moduls: Theorie und Praxis mediävistischer Forschung	Braun	Übung: Camelot und Escalibur. Der Untergang der Artuswelt	Donnerstag 15.45-17.15 Uhr	M 11.91

### Examenskolloquium

<b>C@MPUS-Nr.</b>	<b>Dozent</b>	<b>Titel</b>	<b>Zeit</b>	<b>Raum</b>
182180290	Braun	Examenskolloquium	Mittwoch 14-15.30 Uhr (zweiwöchig), Beginn in der dritten Semesterwoche	M 17.16
182180300	Herberichs	Examenskolloquium	Mittwoch 14.00-15.30 Uhr (zweiwöchig)	M 17.13