



**Universität Stuttgart**

# NEUERE DEUTSCHE LITERATUR

Vorlesungsverzeichnis  
der Lehrveranstaltungen der NDL  
im Fach Germanistik

Sommersemester 2016

## Für die Studiengänge

**BA Germanistik (PO 2009 + PO 2015)**

**BA Lehramt Deutsch (PO 2015)**

**LA Deutsch (GymPO)**

**LA Deutsch (WPO)**

**MA Literaturwissenschaft: Germanistik (PO 2009)**

**MA Wissenskulturen (PO 2010)**

**BA / MA Technikpädagogik, Wahlpflichtfach Deutsch**

**BA / MA WiWi Profilmfach Deutsch**

**Exportmodule in andere Studiengänge**

Diese Übersicht dient der vorläufigen Orientierung. Darüber hinaus finden Sie alle Veranstaltungen des Sommersemesters 2016 in C@mpus eingestellt. Anhand der dort eingespeisten Kommentare zu Lerninhalten und Themenschwerpunkten sowie den ersten Lektüreprüfungen können Sie sich auf das kommende Semester vorbereiten. Selbstverständlich können alle Veranstaltungen auch aus Interesse, d. h. ohne Modulverpflichtung besucht werden (oft auch, wenn Teilnehmerlisten schon voll sind). Änderungen nach der ersten Veröffentlichungen sind **rot markiert**.

Vorlesungen						
<b>Kanonische Texte (19510) – Vorlesung</b> → BA HF/NF 2009 → BA WiWi (Hohenh.)		<b>Einführung in die Literaturwissenschaft (27820) – Vorlesung</b> → LA HF/BF GymPO		<b>Geschichte der neueren deutschen Literatur I (58790) – Vorlesung</b> → BA HF/NF 2015 → BA LA 2015		
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
V	Albrecht, Lepper, Zittel	Kanonische Texte	181160001	Di	11.30–13.00	2.01
<b>Text und Kontext (60800) – Vorlesung</b> → MA Litwiss. 2015			<b>Geschichte der neueren deutschen Literatur II (58800) – Vorlesung</b> → BA HF 2015 → BA LA 2015			
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
V	Richter	Gegenwartsliteratur	181160002	Mi	11.30–13.00	17.01

Seminare						
<b>Einführung in die Literaturwissenschaft (19500) – Seminar</b> → BA HF/NF 2009 → BA Technikpäd. → MA Technikpäd. B → BA WiWi (Hohenh.)		<b>Einführung in die Literaturwissenschaft (27820) – Seminar</b> → LA HF/BF GymPO		<b>Theorien und Methoden der NDL (58910) – Seminar</b> → BA HF/NF 2015 → BA LA 2015		
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
S	Ajouri	Der junge Goethe	181160010	Do	17.30–19.00	17.22
S	Murr	<b>Werther-Rezeption</b>	181160016	Di	15.45–17.15	17.13
S	<b>Pichler</b>	<b>Literarische Ästhetik um 1800: Friedrich Hölderlin</b>	<b>181160017</b>	<b>Mi 9.45–13.00</b>	<b>(13.04., 27.4., 11.5., 1.6., 15.6., 29.6., 13.07.)</b>	<b>51.02/ 51.01</b>
S	Potthast	Bürgerlicher Realismus	181160021	Mo	14.00–15.30	17.22
S	Tischel	Hoffmanns Erzählungen	181160013	Di	14.00-15.30	17.24

S	Venzl	Lyrik in der Frühen Neuzeit. Perspektiven ihrer Interpretation	181160014	Mi	17.30–19.00	17.73
S	Zimmermann	Die Restaurationszeit und die Dichter	181160015	Mi	17.30-19.00	17.81
<b>Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (19540) – Seminar</b>		<b>Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (27830) – Seminar</b>		<b>Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext (58840) – Seminar</b>		
→ BA HF/NF 2009 → BA Technikpäd. → MA Technikpäd. B → BA WiWi (Hohenh.)		→ LA HF/BF GymPO		→ BA HF 2015 → BA LA 2015		
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
S	Brook	Deutsche Literatur von Frauen 1650–1900	181160023	Do	9.45–11.15	11.91
S	Eschenbach	Zeitschriften der Stunde Null und ihre Autoren	181160032	Do	17.30–19.00 (7.4., 14.4., 21.4., 28.4.) + Blocktermine 27./28.5. + 10./11.6.	17.24 + DLA
S	Mateescu/ Pichler	Materie – Material – Materialität	181160028	Do	11.30–15.30 (7.4., 28.4., 2.6., 16.6., 30.6., 14.7.)	17.14 am 28.4. in 51.01
S	Specht	Aufklärung	181160022	Mo 4.4.	11.30–13.00 Do 11.30–15.30 (21.4., 28.4., 12.5., 9.6., 23.6., 7.7.)	17.22 17.14
S	Zimmermann	Erzählen um 1900	181160024	Do	9.30–11.15	17.21
<b>Literatur im Kommunikationspro zess (19580) – Seminar</b>		<b>Literatur im Kommunikationspro zess (27850) – Seminar</b>		<b>Literatur im Kommunikationspro zess (58830) – Seminar</b>		<b>Wissensordnungen in der NDL (20260) – Seminar</b>
→ BA HF 2009 → MA Technikpäd. A/B		→ LA HF/BF GymPO		→ BA HF/NF 2015		→ MA Litwiss. 2009
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
S	Azazmah	Deutsche Literaturwissenschaft in der Türkei, 1933–1997	181160025	08.04.	11.30–13.00 29.04. 09.45–15.30 27.05. 09.45–15.30 24.06. 09.45–15.30 15.07. 09.45–15.30	17.15 17.98 11.91 2.41 17.98
S	Durst	Russischer Formalismus/ Strukturalismus	181160027	Fr	9.45–11.15	17.24
S	Lepper	Historische Semantik	181160029	Do	17.30–19.00	17.16
S	Rahn	Lyrik und Lyriktheorie um 1900	181160026	22./23.4 + 24./25.6.	jeweils Fr 10.00–18.00 und Sa 10.00–17.00	11.01 11.01 11.91 17.22

S	Venzl	Das ‚Militärdrاما‘ des 18. Jahrhunderts	181160020	Mo, 4.4. 17.30–19.00 Mo, 18.7. 10.00–19.00 Di, 19.7. 10.00–19.00 Mi, 20.7. 10.00–17.00	17.24 17.22 17.22 17.22
---	-------	---	-----------	---	----------------------------------

<b>Literaturtheorie und Methoden (60760) – Seminar 1</b> → MA Litwiss. 2015	<b>Kultur- und Kommunikations- theorie (60770) – Seminar 2</b> → MA Litwiss. 2015	<b>Literatur- und Kommunikations- theorie (27860) – Seminar 1/2</b> → LA HF/BF GymPO	<b>Literatur- und Kommunikations- theorie (20220) – Seminar 1/2</b> → MA Litwiss. 2010
--	--	---	---

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
S 1	Bernhart	200 Jahre Digital Humanities? Vor-, Aus-, Über- und Irrläufer aus vergangenen Jahrhunderten	181160012	Mi	11.30–13.00 (nicht am 11.5.)	17.11
S 1	Potthast	Adorno lesen	181160030	Do	14.00–15.30	11.01
S 2	Bonifazi	Applying cognitive linguistics to literature	181160031	Mo	11.30–13.00	17.13

<b>Formen kulturellen Wissens (60820) – Seminar 1</b> → MA Litwiss. 2015	<b>Literatur und Medien (60820) – Seminar 2</b> → MA Litwiss. 2015	<b>Literaturgeschichte (60790) – Seminar 3</b> → MA Litwiss. 2015
---	---	--

<b>Text und Wissen (28660) – Seminar 3</b> → MA Wisskult. 2010	<b>Wissensformen und Medien (27880, 27890, 27900, 27910) – Seminar 1/2/3</b> → LA HF/BF GymPO	<b>Wissensformen und Medien (20240) – Seminar 1/2/3</b> → MA Litwiss. 2010
---	--	---

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
S 1	Albrecht/Pyta (Anmeldung am 07.03. über ILIAS)	Imagination des Krieges – militärische Diskurse in deutschsprachigen Texten von Friedrich dem Großen bis Hitler	211610700	Mi	11.30–13.00	17.71
S 2	Tischel	Intermedialität	181160037	Do	9.45–11.15	17.14
S 2	Brook	Machtverhältnisse und -dynamiken im Trauerspiel des 17. Jahrhunderts	181160011	Mi	9.45–11.15	17.52
S 3	Braun/Zittel	Vom Bösen sprechen, vom Bösen erzählen. Zur Diskursivierung und Narrativierung des Teufels im 16. Jahrhundert	181160210	Di	15.45–17.15	17.16
S 3	Richter	Gegenwartsliteratur im internationalen Kontext	181160034	Mi	9.45–11.15	17.22

## Übungen/praktische Seminare

<b>Literatur im Kommunikationsprozess (19580) – Übung 1</b>  → BA HF/NF 2009 → BA Technikpäd. → MA Technikpäd. A/B	<b>Wahlbereich Literatur und Vermittlung – Seminar 2</b> Archiv, Museum und Bibliothek (60640), Kultur und Veranstaltung (60650), Presse und Rundfunk (60660), Theater und Oper (60670), Verlagswesen (60680)  → BA HF 2015	<b>Wahlbereich Berufspraxis – Seminar 2</b> Archiv, Museum und Bibliothek (60640), Kultur und Veranstaltung (60650), Presse und Rundfunk (60660), Theater und Oper (60670), Verlagswesen (60680), Wissenschaft (60850)  → MA Litwiss. 2010 → MA Litwiss. 2015
--	--	---

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
Ü1 S2	Bernhart	Übersetzen für die Bühne (Italienisch-Deutsch) in der Praxis und theoretisch flankiert. „Una casa in fiamme“ von Laura Forti als realer Übersetzungsauftrag (Theater und Oper)	181160040	Do	15.45–17.15	17.71
Ü1 S2	Gfrereis	Hängen, Stellen, Legen: Wie Ausstellungen Exponate machen (Archiv, Museum, Bibliothek)	181160041	Vorbespr. 21.4. 15.00 Block 30.5.–3.6. jeweils 9.00-15.00		DLA
Ü1 S2	Höllerer	<b>Rückwendungen zu Georg Büchner: Die Büchnerpreis-Reden</b> (Kultur und Veranstaltung)	181160043	<b>Di 26.4. 15.45–21.45</b> <b>Mo 2.5. 15.45–21.45</b> <b>+ 1 weiterer Termin</b>		<b>51.02</b> <b>17.21</b>
Ü1	Tischel	Erzähltextanalyse	181160042	Di	9.45–11.15	17.24

### Literaturgeschichte (60790) – Übung

→ MA Litwiss. 2015

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
Ü	Willand	Dramengeschichte zwischen 1700 und 1900	181160044	Di	8.00–9.30	17.22

### Fachaffine Schlüsselqualifikationen

Projektseminar 1 (23550), Projektseminar 2 (66880), Projektseminar 3 (66890), Projektseminar 4 (66900), Methoden der DH – Einführung (50020), Praxiskompetenz Germanistik: Als Germanist im Ausland Arbeiten (31090), DaFCC – Grammatik lehren lernen (67270), DaFCC – Methodik, Didaktik (67280)

→ BA HF/NF 2009  
→ MA Technikpäd. A/B

### Fachaffine Schlüsselqualifikationen

Projektseminar 1 (23550), Methoden der DH – Einführung (50020), Praxiskompetenz Germanistik: Als Germanist im Ausland Arbeiten (31090), DaFCC – Grammatik lehren lernen (67270), DaFCC – Methodik, Didaktik (67280), Exkursion (60700)

→ BA HF/NF 2015

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
SQ	Bodemer-Stachelski	Einführung in die PR	181160054	Mo	17.30–19.00	17.22
SQ	Dirscherl/ Willand/ Zimmermann	Sprachpaten für Flüchtlinge (unregelmäßige Termine)	181160045	Mi	11.30–13.00	17.21

SQ	Jelkmann	Einführung in das Fachgebiet „Deutsch als Fremdsprache“. Was heißt es, Deutsch im Ausland zu unterrichten	181160046	Di	9.45–11.15	17.52
SQ	Jelkmann	Lesebuch für Deutschlerner. Texte aus der deutschen Literatur (didaktisiert)	181160047	Mo	14.00–17.15 (vierzehntägig)	17.13

<b>Literaturdidaktik I (28010, 28020) – Seminar</b>			<b>Fachdidaktik Deutsch (58770) – Seminar</b>			
→ LA HF/BF GymPO → MA Technikpäd. B			→ BA LA 2015			

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
LD	Gans	Literaturdidaktische Orientierungen	181160050	Mo	9.45–11.15	2.03
LD	Goldberg	Adoleszenz in der Literatur – Didaktik, Methoden, Kompetenzen	181160051	Mo	17.30–19.00	17.91
LD	Rettich	Kurzprosa im Unterricht	181160052	Mi	17.30–19.00	17.13

## Kolloquien

### Examenskolloquium

→ LA HF/BF GymPO  
→ LA WPO  
→ Ggfs. Vorbereitung BA-/MA-Arbeiten

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
K	Albrecht	Examens- und Forschungskolloquium	181160060	Di	15.45–17.15	17.73
K	Tischel	Examenskolloquium	181160062	Do	14.00–15.30	17.24
K	Zittel	Examens- und Forschungskolloquium	181160063	Di	17.30–19.00	Az. 12, 2.014

## Veranstaltungen ohne Modulzuordnung

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@mpus	Tag	Zeit	Raum
OS	Albrecht	Klassiker der Literatursoziologie	181160053	Di	17.30–19.00	17.21
Ü	Jelkmann	Von der Analyse zum geschriebenen Text Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens → vorrangig für Studierende im 2. Semester	181160070	Di	14.00–15.30	17.81
Ü	Jelkmann	Deutsche Gedichte / Balladen und Vertonungen → für ausländische Studierende (Erasmus/Freemover)	181160071	Mo	11.30–13.00	17.21

