



**Universität Stuttgart**

# NEUERE DEUTSCHE LITERATUR

Vorlesungsverzeichnis  
der Lehrveranstaltungen der NDL  
im Fach Germanistik

Sommersemester 2022

## Für die Studiengänge

**BA Germanistik (PO 2015)**

**BA Lehramt Deutsch (PO 2015)**

**LA Deutsch (GymPO 2010)**

**MA Literaturwissenschaft: Germanistik (PO 2015)**

**MA Wissenskulturen (PO 2010, 2019)**

**MA Digital Humanities (PO 2015)**

**M.Ed. Deutsch (PO 2017)**

**BSc/MSc Technikpädagogik, Wahlpflichtfach Deutsch**

**BSc/MSc Wirtschaftspädagogik, Profilmfach Deutsch**

Stand 11. Februar 2022, alle nachträglichen Änderungen werden in rot markiert (letzte Änderung  
am 07.04.22)

## Vorlesungen

### Geschichte der neueren deutschen Literatur I

- BA Germanistik HF 2015 (58791)
- BA LA Deutsch 2015 (58791)
- M.Ed. Erw. Deutsch 2017 (58791)
- B.Sc. Technikpäd. (58791)
- M.Sc. WiWi Hoh. (58791)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
V	Hoffmann	Epochen der deutschsprachigen Literatur	181220001	Di	15:45–17:15	17.01
T	Jil Winter	Tutorium zur Vorlesung „Epochen der deutschsprachigen Literatur“	181220005	Mo	9:45–11:15	17.81

### Geschichte der neueren deutschen Literatur II

- BA Germanistik HF 2015 (58801)
- BA LA Deutsch 2015 (58801)
- M.Ed. Erw. Deutsch 2017 (58801)
- M.Sc. Technikpäd. A/B (58801)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
V	Eichhorn	Drama des 18. Jahrhunderts	181220002	Di	17:30–19:00	2.00

### Text und Kontext

- MA Literaturwissenschaft 2015 (60801)
- MA Digital Humanities 2015 (60801) – Wahlmodul
- MA Wissenskulturen 2019 (60801) – Wahlmodul
- M.Ed. Deutsch 2017 (60801) – Wahlmodul
- M.Ed. Erw. Deutsch 2017 (60801) – Wahlmodul

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
V	Bernhart	Quantitative Literaturwissenschaft – Eine Vorgeschichte der Digital Humanities	181220003	Di	11:30–13:00	2.01

### Ringvorlesung gemeinsam mit der PH Ludwigsburg (ohne Modulzuordnung)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
VO	Bühler-Dietrich	Idealistisch – ideologisch – identitär? Politik in Sprache und Literatur	181220087	Di	18:30–20:00	14-tägig in M2.02 und an der PH Ludwigsburg

## Bachelorseminare

### Theorien und Methoden der NDL

- BA Germanistik HF/NF 2015 (58911)
- BA LA Deutsch 2015 (58911)
- M.Ed. Erw. Deutsch 2017 (58911)
- B.Sc Technikpäd./M.Sc. Technikpäd. B (58911)
- B.Sc. WiWi Hoh. (58911)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Eichhorn	Andreas Gryphius	181220011	Do	9:45–11:15	17.24
S	Kempke	Erzähltexte um 1800	181220012	Do	11:30–13:00	11.91
S	Russlies	Unterwegs – Vom/Auf Reisen schreiben im 21. Jahrhundert	181220013	Do	11:30–13:00	11.01
S	Russlies	Unterwegs – Vom/Auf Reisen schreiben im 21. Jahrhundert	181220014	Do	14:00–15:30	17.24
S	Tischel	Komödie/n	181220015	Di	9:45–11:15	17.24
S	Tischel	Verbrechen in der Literatur	181220017	Di	14:00–15:30	17.24
S	Zimmermann	Annette von Droste-Hülshoff	181220016	Do	9:45–11:15	17.21
T	<b>Juliane Weller</b>	<b>Tutorium zum Modul „Theorien und Methoden der NDL“</b>	<b>181220018</b>	<b>Di</b>	<b>11:30–13:00</b> <b>(zweiwöchentlich)</b> <b>+ Einzeltermine</b>	<b>11.42</b>

### Literatur im kulturgeschichtlichen Kontext

- BA Germanistik HF 2015 (58841)
- LA Deutsch HF/BF GymPO (27831)
- BA Germanistik NF 2015 (58841) – Wahlmodul
- B.Sc. Technikpäd./M.Sc. Technikpäd. B (58841)
- BA LA Deutsch 2015 (58841)
- B.Sc. WiWi Hoh. (58841)
- MEd Erw.fach Deutsch 2017 (58841 PL)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Hoffmann	Deutsch-jüdische Literatur von 1900 bis heute (mit Exkursion ins Jüdische Museum Berlin)	181220021	Do	9:45–13:00 14-tägig mit Beginn am 21.4.	17.14
S	Navratil	Daniel Kehlmanns historisches Erzählen	181220027	Di	15:45–17:15	17.73
S	<del>Kuhn</del>	<del>Postkolonial lesen: (Anti)kolonialismus um 1900</del>	<del>181220024</del>	<del>Do</del>	<del>14:00–15:30</del>	<del>17.72</del>
S	Potthast	Die 80er Jahre	181220023	Do	15:45–17:15	17.98
S	Richter, Çakir	Literatur und Politik. Vom Engagement zum Aktivismus	181220031	Do	7.4., 11:30–13:00	17.13
				Do	21.4., 11:30–13:00	(Do)
				Do	28.4., 11:30–13:00	
				Fr	29.4., 9:45–15:30	17.15
				Do	5.5., 11:30–13:00	(Fr.)
				Do	12.5., 11:30–13:00	
				Do	19.5., 11:30–13:00	
				Fr	27.5., 9:45–15:30	

## Literatur im Kommunikationsprozess

→ BA Germanistik HF 2015 (58831)

→ LA Deutsch HF/BF GymPO (27851)

→ BA Lehramt Deutsch 2015 (58831) – Wahlmodul

→ M.Sc. Technikpäd. A/B (58831)

→ MEd Erw.fach Deutsch 2017 (58831 PL) – Wahlmodul

→ M.Sc. WiWi Hoh. (58831)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Bässler	Von der Utopie zur Dystopie	181220025	Mi	11:30–13:00	17.14
S	Bockwinkel	Coding daVinci (Angebot der Digital Humanities)	581220942	Fr	9:45–11:15 + Vortreffen am 11.4., 9:45–11:15	Herdweg 51 - M 51.01
S	Bühler- Dietrich	Begleitseminar: Politik in Sprache und Literatur	181220074	Di	18:30–20:00 14-tägig	2.02
S	Eichhorn	Einakter zwischen Naturalismus und Weimarer Republik	181220026	Di	15:45–17:15	17.22
S	Navratil	Identität und ihre Krisen – von Lessing bis zum postkolonialen Subjekt	181220022	Di	17:30–19:00	17.16
S	Reiss	Katastrophensucht: Lukas Bärfuss und Heinrich von Kleist	181220028	Fr	9:45–11:15	17.24

## Interkulturelle Literaturwissenschaft

→ BA Lehramt Deutsch 2015 (71921) – Wahlmodul

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Richter- Nilsson	Social Justice in Translation – Kultur, Klasse, <i>Race</i> und Gender in der deutschen Übersetzung anglophoner Literaturen	181220029	Di	15:45–19:00 Uhr 14-tägig (Beginn: 19.4.)	17.14

## Masterseminare

### Literaturtheorie und Methoden

→ MA Literaturwissenschaft 2015 (60761 PL)

→ MA Digital Humanities 2015 (60761 PL) – Wahlmodul

### Literatur- und Kommunikationstheorie

→ Lehramt HF/BF GymPO (27862 LBP +  
27863 USL)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Pirro	Komödie und Wege des Kulturtransfers zwischen Deutschland und Italien im 18. Jahrhundert (Angebot der Italianistik)	192212300		13.06. 9:45–11:15 15.06. 9:45–11:15 20.06. 9:45–11:15 23.06. 11:30–13:00 27.06. 9:45–11:15 30.06. 11:30–13:00 04.07. 9:45–11:15 07.07. 11:30–13:00 11.07. 9:45–11:15 14.07. 11:30–13:00	
S	Tischel	Schmaliteratur	181220037	Do	9:45–11:15	17.91

<b>Kultur- und Kommunikationstheorie</b>						
→ MA Literaturwissenschaft 2015 (60771 PL) → MA Wissenskulturen 2019 (60771 PL) – Wahlmodul → MA Digital Humanities 2015 (60771 PL) – Wahlmodul → MEd Deutsch 2017 (71681 PL) – Wahlmodul						
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Andresen	Erzählen messbar machen (Angebot der Digital Humanities)	581220941	Do	15:45–17:15	11.01
S	Eichhorn	Autonomieästhetik	181220033	Mi	17:30–19:00	17.24
S	Richter	Literaturkritik	181220032	Do	7.4., 9.45–11.15	17.98
				Do	28.4., 9.45–11.15	(Do)
				Do	5.5., 9.45–11.15	
				Do	12.5., 9.45–11.15	17.15
				Do	19.5., 9.45–11.15	(Fr.)
				Fr	24.6., 9.45–15.30	
				Fr	1.7., 9.45–15.30	
				Fr	8.7., 9.45–15.30	
				Do	21.7., 9.45–11.15	
<b>Literaturgeschichte</b>			<b>Text und Wissen</b>			
→ MA Literaturwissenschaft 2015 (60791) → MSc WiPäd (Hohenheim) (60791) → MA Wissenskulturen 2019 (60791) – Wahlmodul → MA Digital Humanities 2015 (60791 PL) – Wahlmodul → MEd Deutsch 2017 (71671) – Wahlmodul			→ MA Wissenskulturen 2010 (28661/2/3)			
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Eichhorn	Erziehung und Tugend im Roman zwischen Aufklärung und Weimarer Klassik	181220034	Mi	9:45–11:15	17.25
S	Bässler	Jud Süß Oppenheimer in der Literatur (Aufklärung bis 20. Jh.)	181220036	Di	11:30–13:00	17.11
<b>Formen kulturellen Wissens</b>			<b>Literatur- und Textwissenschaft</b>			
→ MA Literaturwissenschaft 2015 (60821) → MA Wissenskulturen 2019 (60821) – Wahlmodul → MA Digital Humanities 2015 (60821 PL) – Wahlmodul → MEd Deutsch 2017 (60821) – Wahlmodul → MEd Erw.fach Deutsch 2017 (60821) – Wahlmodul			→ MA Wissenskulturen 2010 (28691/2/3)			
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Bühler-Dietrich	Antike Frauenfiguren neu inszeniert	181220041	Di	9:45–11:15	17.11
S	Bässler	Verbrechen in der Literatur von Schiller bis Mörke	181220042	Mo	11:30–13:00	17.52
<b>Literatur und Medien</b>			<b>Wissensformen und Medien</b>			
→ MA Literaturwissenschaft 2015 (60831) → MSc Technikpäd. A/B 2018 (60831) → MA Wissenskulturen 2019 (60831) – Wahlmodul → MA Digital Humanities 2015 (60831 PL) – Wahlmodul → MEd Deutsch 2017 (60831) – Wahlmodul → MEd Erw.fach Deutsch 2017 (60831) – Wahlmodul			→ LA HF/BF GymPO (27881, 27891, 27901, 27911)			
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum

S	Kempke	Literatur der Gegenwart	181220043	Do	15:45–17:15	17.71
S	Potthast	Hörspiele, Hörbücher, Podcasts	181220044	Do	11:30–13:00	17.21
S	Gfrereis	Literatur zeigen – Literaturausstellungen in Theorie und Praxis (Archiv, Museum und Bibliothek)	181220062	29.4., 6.5., 13.5., 17.6., jeweils 9:00–15:00Uhr	DLA Marbach	

### Forschungspraxis

→ MA Literaturwissenschaft 2015 (60841)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Hoffmann	Rainer Maria Rilke, Ilse Blumenthal-Weiss und das Judentum	181220045	Do	9:45–13:00 14-tägig mit Beginn am 14.4.	17.14

## Fachdidaktische Seminare

### Fachdidaktik Deutsch I

→ BA LA 2015 (58771/2)  
→ MEd Erw. Deutsch 2017 (58771/2)  
→ MSc Technikpäd. A/B (58771/2)  
→ MSc WiPäd. (Hohenheim) (58771/2)

### Literatur/Sprachdidaktik\* I

LA HF GymPO (28011) – Wahlmodul  
LA BF GymPO (28021) – Wahlmodul

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Reed	Comic, Film, Computerspiel. Der erweiterte Textbegriff und sein Nutzen für den Literaturunterricht	181220053	Do	17:30–19:00	11.42
S	Rettich	Filmdidaktik - Filme und ihre erzählerische und ästhetische Gestaltung als Element des Deutschunterrichts	181220051	Do	15:45–17:15	Breit- scheidstr 2.41
S	Sonnenwald	Sprachbewusstsein - Wie kommt der didaktische Diskurs ins Klassenzimmer? (II)*	181220052	Mi	9:45–11:15	17.22
S	Sonnenwald	Sprachbewusstsein - Wie kommt der didaktische Diskurs ins Klassenzimmer? (I)*	181220054	Mi	8.00–9.30	17.22
S	Sosna	Lesekompetenz und Interpretieren literarischer Texte im Deutschunterricht	181220054	Mo	17:30–19:00	17.16
S	Gans	Einführung in die Filmanalyse (nur 58772 USL)	181220075	Mo	16:15–17:45	tba PH Ludwigs- burg
S	Gans	Literaturdidaktische Orientierung (nur 58772 USL)	181220076	Mo	14:15–15:45	tba PH Ludwigs- burg
S	Pfäfflin	Lyrik sprechgestalten – vertonen – vermitteln (nur 58772 USL)	181220077	Do	16:15–19:45 14tägig	1.250

					+ Blocktermin 28.–30.9, je 9:30–15:30	PH Ludwigs- burg
S	Rautenberg	Sprachliche Normen* (nur 58772 USL)	181220078	Do	14:15–15:45	7.105 PH Ludwigs- burg
<b>Fachdidaktik Deutsch II</b> → MEd Deutsch 2017 (70471/2) → MEd Erw. Deutsch 2017 (70471/2)			<b>Literatur-/Sprachdidaktik* II</b> LA HF GymPO (28051) – Wahlmodul			
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
S	Janle	Aufsatz- und Schreiberziehung in der Oberstufe*	181220057	Mo	15:45–17:15	17.13
S	Reed	Schreibkompetenz in der Sek II fördern	181220058	Do	15:45–17:15	11.42
S	Schnarr	Lyrische Texte im Deutschunterricht der Mittel- und Oberstufe	181220056	Do	11:30–13:00	17.11
S	Utikal	Argumentieren – debattieren – erörtern: Meinungsbildung im Deutschunterricht*	181220059	Mo	17:30–19:00	17.15

## Übungen

### Literaturgeschichte

- MA Literaturwissenschaft 2015 (60792)
- M.Sc. WiWi Hoh. (60792)
- MA Wissenskulturen (60792) – Wahlmodul
- MA Digital Humanities 2015 (60792) – Wahlmodul

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
Ü	Durst	Horror in Literatur und Film	181220061	Mo	17:30–19:00	online

## Berufspraktische Seminare

### Wahlbereich Literatur und Vermittlung (BA Germanistik HF 2015) +

### Wahlbereich Berufspraxis (MA Literaturwissenschaft 2015)

- Archiv, Museum und Bibliothek (60640)
- Kultur und Veranstaltung (60650)
- Presse und Rundfunk (60660)
- Theater und Oper (60670)
- Verlagswesen (60680)
- Literatur im DaFZ-Bereich (72141)
- Aktuelle Forschung (60691) – Nur für den Wahlbereich Literatur und Vermittlung
- Wissenschaft (60851) – Nur für den Wahlbereich Berufspraxis

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
-----	--------	------------------------	--------	-----	------	------

S	Ehrhardt	Wege in den Journalismus (Presse und Rundfunk)	181220063	29.4., 11:30–13:00 6.5., 9:45–17:15 13.5., 9:45–17:15 20.5., 9:45–17:15	17.22
S	Gfrereis	Literatur zeigen – Literaturausstellungen in Theorie und Praxis (Archiv, Museum und Bibliothek)	181220062	29.4., 6.5., 13.5., 17.6., jeweils 9:00–15:00Uhr	DLA Marbach
S	Perner	Lektorat im geisteswissenschaftlichen Verlag (Verlagswesen)	181220064	29.4., 13.5., 20.5., 3.6., 24.6., 8.7., 15.7. jeweils 14:00–17:15	17.16
S	Raptis	Einführung in die Kommunale Kulturarbeit – Schwerpunkt StadtMuseum (Kultur und Veranstaltung)	181220065	30.4., 10:00–17:00 (Kulturamt Fellbach) 13.5., 13:30–17:00 (DLA Marbach) 21.5., 10:00–18:00 (Junges Schloss Stuttgart & Kulturamt Fellbach) 2.7., 10:00–12:00 (Kulturamt Fellbach)	

### Fachaffine Schlüsselqualifikationen (BA HF)

- Projektseminar 1 (23551), Projektseminar 2 (66881), Projektseminar 3 (66891), Projektseminar 4 (66901)
- Methoden der DH – Einführung (50021)
- DaFCC – Testen und Bewerten (60991)
- DaFCC – Methodik/Didaktik II (68241)
- Exkursion (60701)

Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
SQ	Bässler	Grundlagen des Buchdrucks	181220071	Mo	14:00-15:30	17.22
SQ	Ouédraogo	Die Kulturmodelle des DaF- Unterrichts und ihre Auswirkungen auf die Lehr-Lern- Prozesse	181220073	Mo	14:00–15:30	17.21
SQ	Tischel	Gender und Diversity in Literatur, Sprache und Praxis	181220072	Do	14:00-15:30	17.16

## Veranstaltungen ohne Modulzuordnung

Oberseminar → Für alle Interessierte			Geisteswissenschaftliche Crashkurse → Für alle Interessierte			
Typ	Dozent	Titel d. Veranstaltung	C@MPUS	Tag	Zeit	Raum
OS	Hoffmann	Neue Forschung, aktuelle Debatten	181220081	Di	17:30–19:00 14-tägig	17.52
OS	Richter	Neue Forschungen in Literaturwissenschaft und Ästhetik	181220083	11.4. 9.00–16.30 22.7. 9:45–17:15		DLA 17.15
OS	Zittel	Neuere Forschungen in	181220086	Mo	15:45–19:00	17.17

		Literaturwissenschaft und Ästhetik			14-tägig	
GC	Zimmermann	Lektoratsübung	181220084	Mi	9:45–11:15 14-tägig	17.98
GC	Taranis	Grundlagen der Literaturrecherche	181220085	7.6., 11:30–15:30 8.6., 9:45–15:30 9.6., 11:30–15:30		17.22